



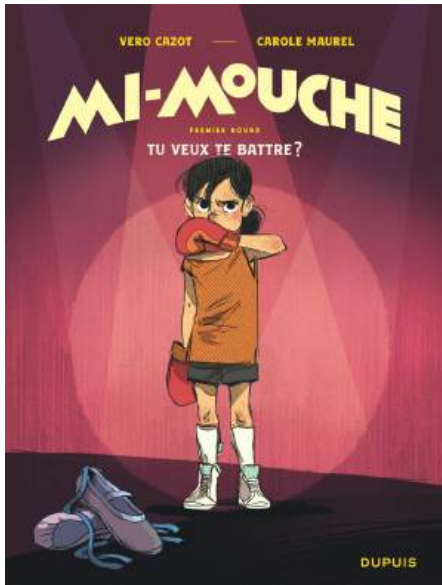
OCTOBRE 2025
MAI 2026

BDZ'ÎLES

21ÈME ÉDITION



SÉLECTION BDZ'ÎLES COLLÈGE 2025 - 2026



MI-MOUCHE, TOME 1

Véro Cazot (Scénario)
Carole Maurel (Dessin, Couleurs)

DUPUIS
23 mai 2025
64 pages - Couleur
EAN : 9782808504348

Jusqu'à onze ans, Colette a vécu dans l'ombre de sa soeur Lison, la plus belle et la plus brillante des deux jumelles. Et puis Lison est morte dans un accident de voiture. Sa mère conduisait : elle a perdu un bras et sa fille préférée. Colette s'acharne à continuer la danse classique où sa soeur excellait, provoquant les sarcasmes de son ombre... Ah oui, parce que depuis la mort de sa soeur, son ombre lui parle et ne se gêne pas pour lui dire ce qu'elle pense.

Et autant Colette est timorée et prudente, autant son ombre la pousse à prendre des risques et à réaliser ses rêves. Puis, un jour, le destin amène Colette dans une salle de boxe... et c'est la révélation ! Et le début des ennuis...

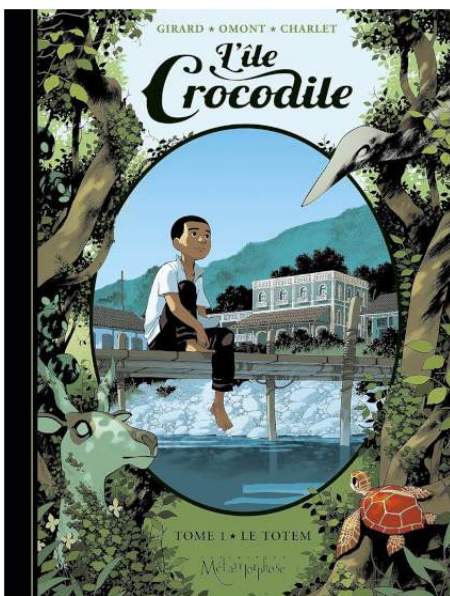
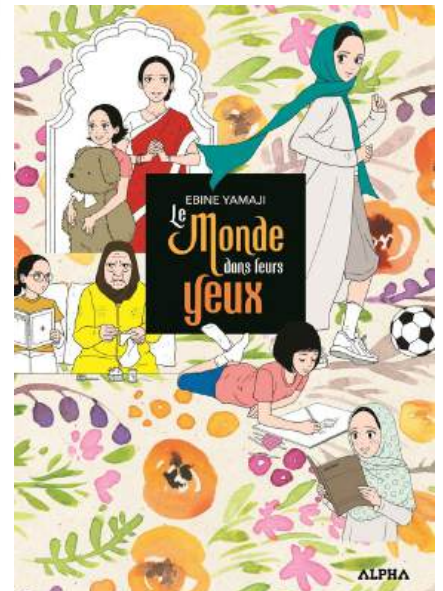
LE MONDE DANS LEURS YEUX

Ebine Yamaji
(Scénario & Dessin)

VEGA DUPUIS
13 septembre 2024
200 pages - Couleur
EAN : 9782379505690

Ebine Yamaji nous emmène aux quatre coins du monde rencontrer des jeunes filles à la découverte de leur condition et leur destin. L'occasion d'observer les sociétés patriarcales dans laquelle elles vivent. D'une jeune fille qui découvre que son père a plusieurs femmes en Arabie Saoudite, à la peur de ne pas trouver de mari dès le plus jeune âge au Maroc, jusqu'à la condition des femmes japonaises au Japon, ce livre nous témoigne des points communs de la société patriarcale à l'international et de son impact sur les jeunes filles.

"A travers ces courts récits, l'auteur dresse un portrait aux allures légères mais justes sur l'éducation des jeunes filles, les normes sociales et les droits des femmes."



L'ÎLE CROCODILE, TOME 1

Jean-Marie Omont et Charlotte Girard (Scénario)
Grégory Charlet (Dessin, Couleurs)

OXYMORE
23 avril 2025
76 pages - Couleur
EAN : 9782385610678

Ernesto est un jeune métisse qui vit en Floride avec un père américain et une mère haïtienne. En raison de sa différence, il subit une forme de rejet qui l'incite à s'interroger sur ses origines. Alors, quand son père, Jack, lui propose comme cadeau d'anniversaire un voyage, il rêve d'Haïti mais se voit imposer Cuba dont Fulgencio Batista est le président.

Là-bas, Ernesto va faire la connaissance de Paloma, une jeune fille au lourd vécu qui accepte de lui faire découvrir un endroit particulier, la grotte cachée du massif de l'Escambray... Ernesto entame ainsi sans le savoir une quête initiatique et va se confronter à de déroutantes révélations qui risquent de bouleverser sa vie...

MON AMIE FANTÔME

Michelle Tolo

(Scénario, Dessin, Couleurs)

JUNGLE !

13 mars 2025

112 pages - Couleur

EAN : 978B0DXVKWML4

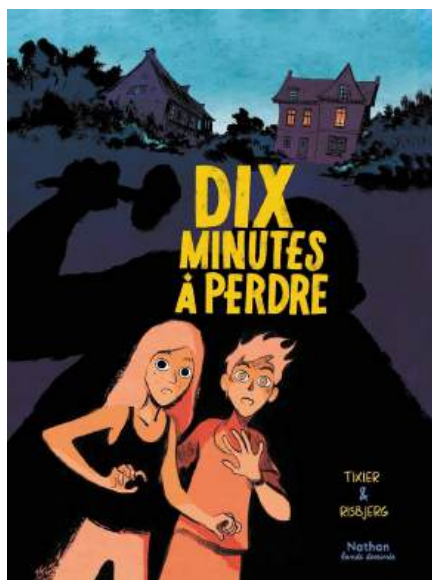


Tout le monde aimerait avoir un.e meilleur.e ami.e. Mais que ferais-tu si cette personne était un fantôme ?

Magnus vient d'emménager dans la petite bourgade de Hanteville. Il a du mal à s'intégrer et sa mère se fait du souci pour lui. Et puis, un jour, il rencontre Saga...

Entre les nouvelles amitiés et les secrets oubliés, Magnus et Saga vont vivre une aventure pleine de mystères !

"Une histoire d'amitié et de pardon, dans la campagne suédoise, joliment dessinée, qui fait du bien à lire. On suit avec empathie et amusement les aventures de Magnus et son amie fantôme Saga."



DIX MINUTES A PERDRE

Jean-Christophe Tixier (Scénario)

Terkel Risbjerg (Dessin, Couleurs)

NATHAN

26 septembre 2024

96 pages - Couleur

EAN : 9782095030186

Pour la première fois de sa vie, Tim va passer deux jours tout seul. Seul dans la très vieille maison où il vient d'emménager avec ses parents.

"Si tu as dix minutes à perdre, commence à détapisser les murs de ta chambre", ironise son père. Tim le prend au mot. Dix minutes, pas une de plus. Mais en arrachant de l'affreux papier peint fleuri, Tim fait apparaître un mystérieux message. Ceci est mon histoire...

L'adaptation en BD du roman aux 21 prix littéraires !

"Une histoire facile à comprendre et rythmée par le fait d'avoir 48 heures pour résoudre l'énigme. Ce récit nous tient en haleine avec un mystère à résoudre et servi par un graphisme agréable et coloré."

LE PECHEUR ET LA SALAMANDRE

Irene Marchesini (Scénario)

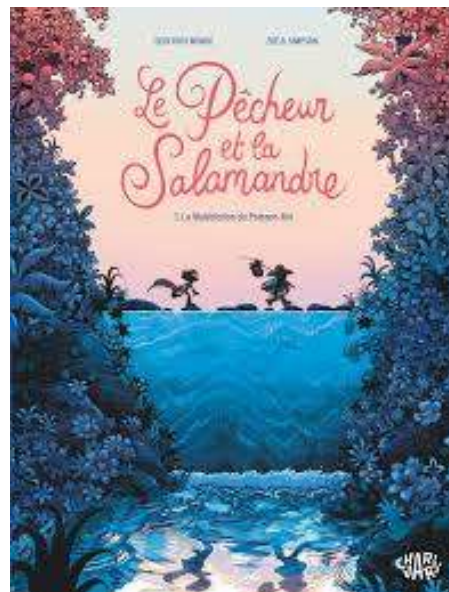
Carlotta Dicaldo (Dessin, Couleurs)

CHARIVARI

21 mars 2025

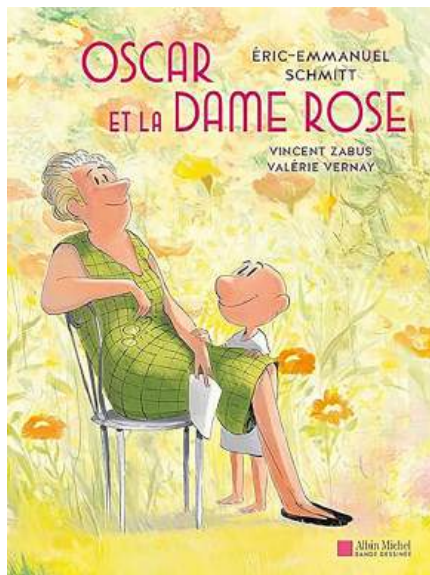
80 pages - Couleur

EAN : 9782487663046



Loun, jeune orphelin vagabond, occupe ses journées à pêcher. Alors qu'il traverse un marais, il croise la route de Nahal, une jeune salamandre accablée d'une caractéristique très handicapante pour attraper les poissons : son corps se met à briller lorsqu'elle est sous l'eau... Ces deux êtres solitaires attisent sans le vouloir la colère du Poisson-Roi qui va les projeter dans une grande aventure. À la clé de ce road trip, une très belle histoire d'amitié !

"Les aventures de ces deux protagonistes sont très bien menées, grâce notamment à un graphisme colorés et dynamique."



OSCAR ET LA DAME ROSE

Vincent Zabus (Scénario)
Valérie Vernay (Dessin, Couleurs)

ALBIN MICHEL
4 septembre 2024
144 pages - Couleur
EAN : 9782226483799

Sur sa terrasse, une douce soirée d'été, Mamie-Rose relit les lettres qu'Oscar a écrites à Dieu. Elle sourit en pensant à ce petit garçon dont elle fut si proche et qui, comme par magie, prend corps à ses côtés. Mamie-Rose vit et échange avec ses souvenirs, plus vivants que jamais. La tendresse entre ces deux-là est infinie, l'un exprimant toute sa colère face à l'injustice de la maladie, l'autre camouflant ses sentiments sous sa brusquerie d'ancienne catcheuse.

"Plus qu'une adaptation du roman d'Eric-Emmanuel Schmitt, les auteurs proposent une sorte de prolongement qui garde malgré tout le ton et l'univers du roman."

SÉLECTION COMMUNE COLLÈGE ET LYCÉE

FRANTZ FANON Les couleurs du combat

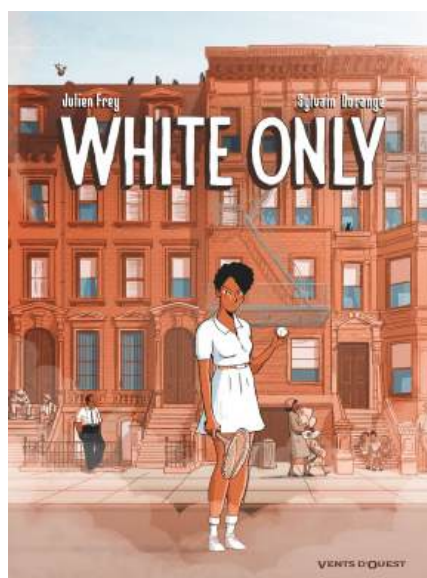
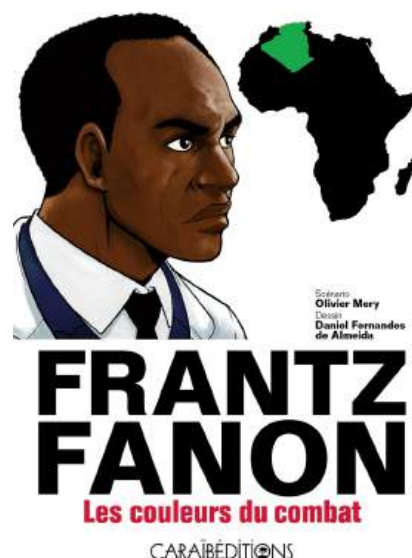
Olivier Mery (Scénario)
Daniel Fernandes de Almeida (Dessin)

CARAIBEDITIONS
13 juin 2025
160 pages - N&B
EAN : 97823731123824

Découvrez la vie extraordinaire de Frantz Fanon, révolutionnaire martiniquais et penseur majeur de la décolonisation.

De son engagement dans les forces françaises libres pendant la Seconde Guerre mondiale à son rôle crucial dans la lutte pour l'indépendance de l'Algérie, Fanon a consacré son existence à dénoncer les ravages du colonialisme et du racisme. Psychiatre de formation, il a exposé avec une lucidité radicale la déshumanisation des opprimés comme des oppresseurs. Son héritage résonne encore aujourd'hui.

"Un manga très réussi sur le personnage emblématique et trop peu étudié qu'est Fanon."



WHITE ONLY

Julien Frey (Scénario)
Sylvain Dorange (Dessin, Couleurs)

VENTS D'OUEST
19 février 2025
152 pages - Couleur
EAN : 9782749309927

La vie d'Althea Gibson, qui a grandi au sein d'une famille pauvre dans la Caroline du Sud des années 1940. Déménageant à Harlem, elle découvre le tennis grâce à un programme pour les jeunes défavorisés. Si les tournois sont interdits aux Noirs, elle parvient néanmoins à se faire une place et devient la première joueuse de couleur à gagner Roland-Garros, Wimbledon et l'US National, futur US Open.

"Le destin de cette grande championne mérite d'être connu : un exemple de courage et de détermination."

RETOUR A TOMIOKA

Laurent Galandon (Scénario)

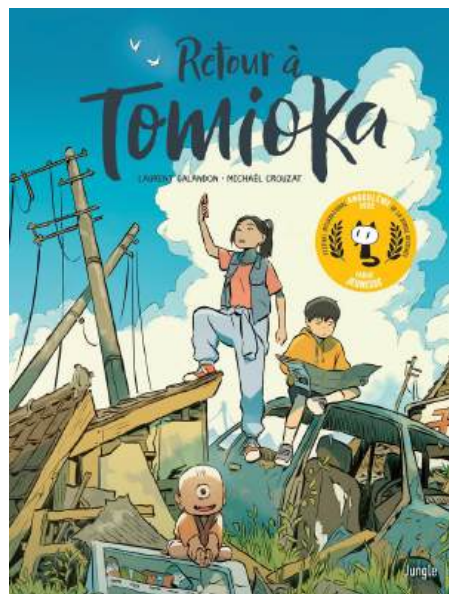
Michaël Crouzat (Dessin)

JUNGLE

22 août 2024

104 pages - Couleur

EAN : 9782822234214



Osamu partage avec sa grand-mère son goût pour le merveilleux. Proche des yōkai, ces créatures magiques et malicieuses, il se tient loin des humains depuis qu'ils ont fui Tomioka après l'accident nucléaire de Fukushima. Mais lorsque Bâ-chan décède, Osamu ne peut se résoudre à l'enterrer loin de leur maison. Il convainc alors sa soeur, Akiko, de fuguer pour déposer ses cendres au pied de l'autel familial, au coeur de la zone interdite...

"Un joli album dont l'histoire aux thématiques lourdes (accident nucléaire, deuil) est racontée avec beaucoup de douceur."

SÉLECTION BDZ'ÎLES LYCÉE



LES FEMMES NE MEURENT PAS PAR HASARD

STEINKIS

31 octobre 2024

194 pages - Couleur

EAN : 9782368466575

Charlotte Rotmann (Scénario)

Lison Ferné (Dessin, Couleurs)

Anne Bouillon est avocate à Nantes et féministe.

Depuis le mouvement #metoo, son cabinet ne désemplit pas. Chaque jour, des victimes s'adressent à elle. Chaque jour, elle se bat pour que la justice les entende.

"Je ne défends plus les hommes. Leur violence, je n'en peux plus. Mais je veux vous raconter les femmes, celles qui viennent me trouver dans mon cabinet, celles qui veulent échapper à leurs oppresseurs, celles qui demandent justice. Je plaide pour elles."

"Un album poignant qui donne parfois le vertige tant les exemples de violences à l'égard des femmes sont multiples."

OUTRE-MERES

Sophie Adriansen (Scénario)

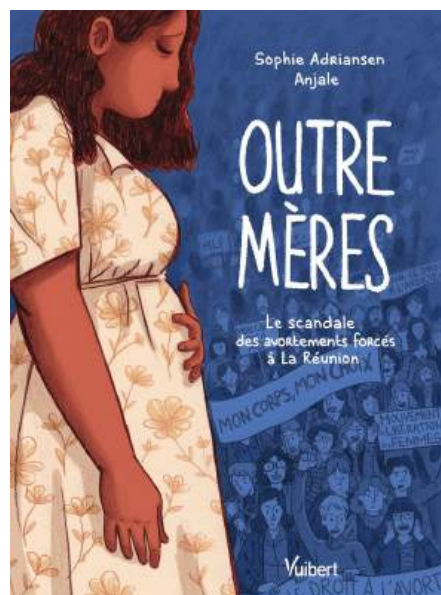
Anjale (Dessin, Couleurs)

VUIBERT

3 octobre 2024

208 pages - Couleur

EAN : 9782311150841

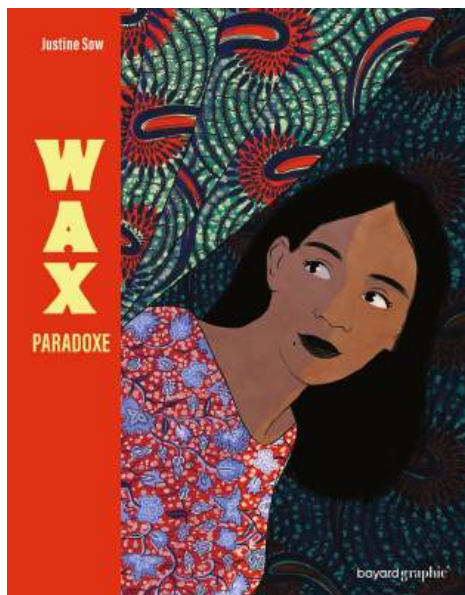


L'histoire vraie d'un scandale totalement oublié.

Début 1970, à La Réunion, Lucie est victime, comme des milliers d'autres femmes, d'une interruption de grossesse forcée, assortie d'une stérilisation. Sur l'île, les médecins blancs se croient tout permis, avec la complicité de la Sécurité sociale. Lucie prend son courage à deux mains et porte plainte.

Au même moment, dans l'Hexagone, Marie-Anne, élève de terminale, assiste à la naissance du Mouvement de libération des femmes (MLF) et aux premiers débats sur l'IVG. Elle a elle-même avorté clandestinement quelques mois auparavant.

Leurs destins croisés témoignent des difficultés et des paradoxes extrêmes de la lutte menée par les femmes, en France, pour disposer de leur corps.



WAX PARADOXE

Justine Sow

(Scénario, Dessin, Couleurs)

BAYARD GRAPHIC'

5 février 2025

136 pages - Couleur

EAN : 9782227502178

Sophia est étudiante dans une école de mode. Son sujet de mémoire est imposé : elle devra étudier le wax. La jeune métisse y va à reculons, mais en travaillant dans une boutique de tissu, en visitant les usines du grand fabricant néerlandais Vlisco, en écoutant les confidences de femmes africaines, en découvrant le sens des motifs des wax offerts par son père, elle va découvrir la richesse de cette étoffe qui tisse des liens entre Afrique, Europe et Asie. Elle touche du doigt aussi les paradoxes d'un tissu né de la colonisation et devenu un motif de fierté et de reconnaissance pour l'ensemble du continent africain. Comme un écho à son histoire personnelle, et sa quête d'identité.

PETITE GRANDE

Lauriane Chapeau (Scénario)

Violette Benilan (Dessin, Couleurs)

GLENAT

28 août 2024

136 pages - N&B

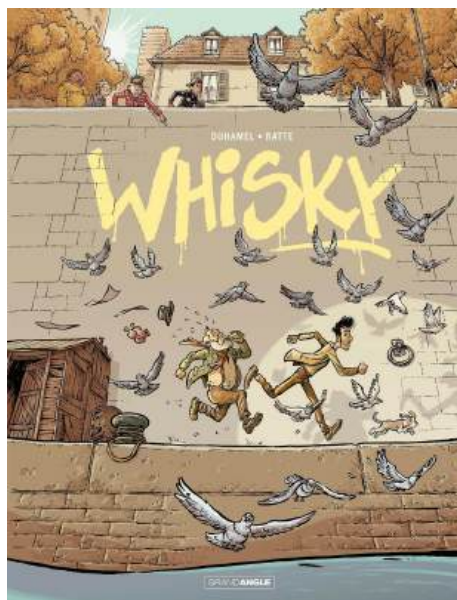
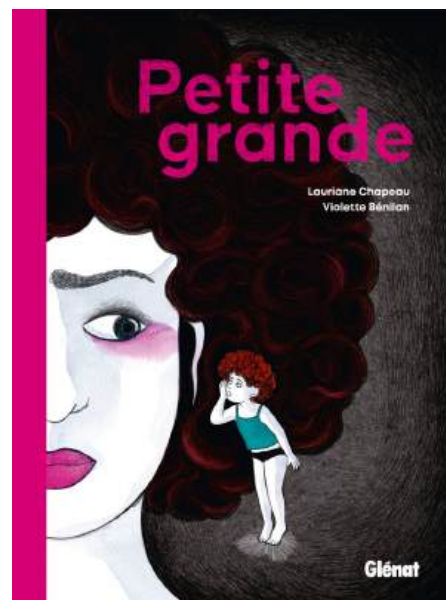
EAN : 9782344055144

S'émanciper des traumas de l'enfance : le récit d'une reconstruction.

À l'heure où l'on apprend à lire, Lauriane et ses camarades de CP ont appris à se taire. Jusqu'à ce que la vérité éclate et que sa petite sœur et ses camarades accusent leur maître d'école. Celui-ci est reconnu coupable de violences sexuelles et condamné par la justice.

Des années après les faits, Lauriane ouvre la boîte noire de sa mémoire et retourne dans la cour d'école. Elle entrevoit l'hypocrisie de certains adultes et revient sur le chaos de son adolescence, lorsque tout remonte à la surface.

"Un album utile pour aborder le sujet sensible de la pédophilie, avec douceur et bienveillance."



WHISKY

Bruno Duhamel (Scénario)

David Ratte (Dessin, Couleurs)

BAMBOO ÉDITION

28 mai 2025

64 pages - Couleur

EAN : 9791041111657

Amir est un jeune réfugié kurde plutôt discret et Théo un vieux clochard pur souche, bavard et tout sauf politiquement correct. Les deux hommes vivent dans la rue et se battent pour survivre. Mais leur relation vole en éclat lorsqu'ils trouvent un chien perdu. Amir déteste les chiens. Théo les adore, et décide de garder l'animal qui est pourtant recherché par ses propriétaires.

Lors d'une promenade avec le chien, Théo est passé à tabac par une bande de dealers et atterrit à l'hôpital. Amir se retrouve donc seul avec l'animal. Théo pourra-t-il se remettre de son traumatisme ? Amir gardera-t-il ce chien ? Et leur amitié surmontera-t-elle la misère ?

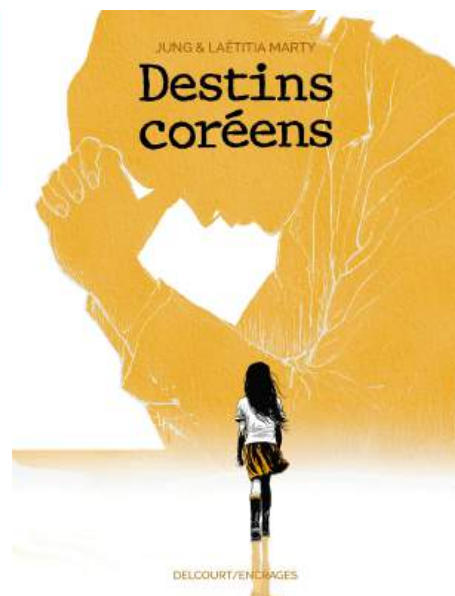
DESTINS COREENS

Laëtitia Marty (Scénario)
Jung (Dessin, Couleurs)

DELCOURT
12 mars 2025
144 pages - Couleur
EAN : 9782413082750

Joy, tombée enceinte suite à une brève relation avec un étudiant, s'apprête à faire adopter son enfant. Mais tout change lorsqu'elle tombe sur le récit d'un adopté coréen. Sa rencontre avec l'auteur Jung la conduira à annuler la procédure d'adoption... L'auteur, lui, replonge dans les funestes souvenirs de sa sœur décédée, Valérie, qui incarne le destin tragique des Coréens adoptés les plus malheureux.

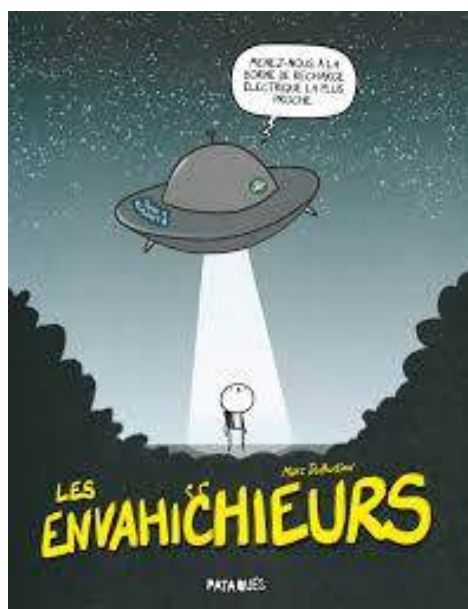
"Le thème de l'adoption présenté sous des points de vue différents est abordé avec beaucoup de délicatesse et de retenue malgré une souffrance évidente."



LES ENVAHICHIEURS

Marc Dubuisson
[Scénario, Dessin, Couleurs]

DELCOURT
11 sept. 2024
64 pages - Couleur
EAN : 9782413081548



Les derniers survivants de l'effondrement de la planète MAÄRSZ-843 débarquent sur Terre car ils ont un message à délivrer, tiré de leur expérience. Ils viennent nous avertir que la vie sur Terre court à sa perte si rien ne change. Mais ils se retrouvent parmi les humains... et découvrent alors un paramètre qu'ils ignoraient, à savoir les limites de l'intelligence de cette espèce animale.

"L'auteur a su trouver un subtil équilibre entre humour et engagement écologique. On y retrouve tous nos travers, nos contradictions et notre aveuglement face au dérèglement climatique. Sans oublier les grands décideurs de la planète qui nous mènent droit dans le mur."

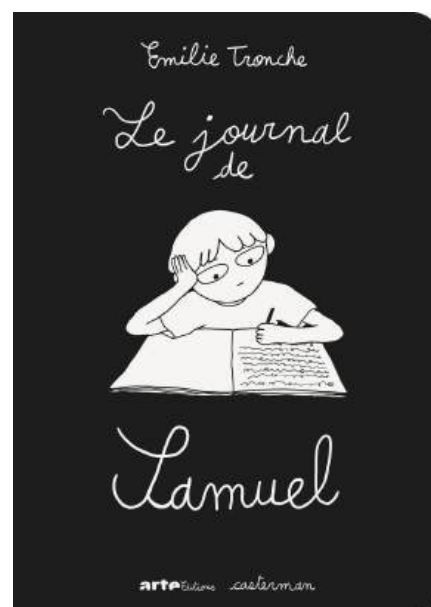
LE JOURNAL DE SAMUEL

Émilie Tronche
[Scénario, Dessin]

CASTERMAN
21 mai 2025
320 pages - N&B
EAN : 9782203296619

En utilisant toute la puissance de la narration par l'image, Roberto Grossi s'attaque au grand aveuglement de notre époque : les changements climatiques provoqués par l'homme, une menace que nous faisons tout pour ne pas voir, que nous peinons à comprendre, alors qu'elle met en jeu notre survie même. Grâce à un récit captivant qui mêle Histoire, science, politique et expérience personnelle, l'auteur nous livre une vision complète de la problématique, révélant la profonde crise démocratique qui se cache derrière ce désastre environnemental.

"Superbe album, didactique mais simple à comprendre, qui rappelle l'urgence d'agir."





CONFESSION

Nobuyuki Fukumoto (Scénario)
Kaiji Kawaguchi (Dessin)

PANINI

18 septembre 2024

308 pages - N&B

EAN : 9791039128698

Asai et Ishikura, deux amis du club d'alpinisme de leur université, escaladent le Mont Obari lorsqu'ils sont victimes d'un accident. Pensant sa dernière heure venue, Ishikura décide de libérer sa conscience en révélant à son camarade un acte terrible accompli dans le passé. Mais lorsqu'Asai réussit à porter Ishikura jusqu'à un refuge situé non loin de l'accident, ce dernier commence à regretter sa confession...

"Un huis-clos assez intense, un suspense qui va crescendo jusqu'au dénouement inattendu. Un bon manga à suspense qui se lit facilement."

SANGLIERS

Lisa Blumen
 (Scénario, Dessin, Couleurs)

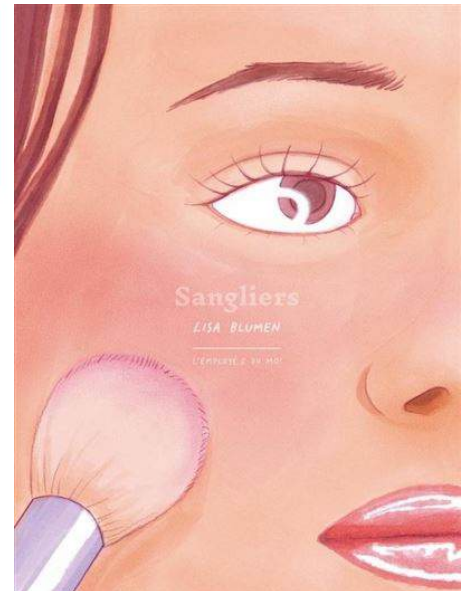
L'EMPLOYÉ DU MOI

23 mai 2025

208 pages - Couleur

EAN : 9782390041443

Nina est maquilleuse professionnelle, mais c'est son activité d'influenceuse beauté qui l'occupe principalement. Son quotidien est rythmé par la création de tutoriels pour les réseaux sociaux. Elle aime son métier, et c'est avec le pseudo NINA MAKEUP qu'elle s'y investit avec ferveur. Mais pour exister dans ce monde du paraître, elle se doit d'être productive et Nina s'enferme dans une routine qui la pousse à la solitude. Son exposition médiatique ne lui apporte que désillusion et elle est victime de harcèlement. Son agent lui met la pression, sa famille ne la comprend pas, un partenariat commercial menace son éthique et le plus angoissant : un inconnu rôde autour de chez elle. La réalité se mélange à l'existence numérique et floute les frontières de la raison, créant la figure d'un sanglier chimérique.



ON NE PARLE PAS DE CES CHOSES-LÀ

Marine Courtade (Scénario)
Alexandra Petit (Dessin, Couleurs)

CASTERMAN

2 avril 2025

224 pages - Couleur

EAN : 9782203292871



Le tabou des tabous. La journaliste Marine Courtade décortique les mécanismes de silence autour de l'inceste. Son terrain d'enquête ? Sa propre famille. Avec un savant mélange de rigueur et de dérision, elle s'embarque dans un tour de France audacieux afin de confronter un à un ses oncles et tantes avec la même question : pourquoi vous êtes-vous tu ?

"L'autrice explore avec détermination les mécanismes du silence qui ont permis à son grand-père incestueux, dont elle a été elle-même la victime, de sévir sur au moins deux générations. Avec en filigrane cette vertigineuse question : si le silence avait été rompu dès le début, cela m'aurait-il évité de subir cette ignominie ?"

LE DERNIER COSTUME N'A PAS DE POCHE

Laurent Galandon (Scénario)
Paolo Castaldi (Dessin, Couleurs)

FUTUROPOLIS

5 février 2025

160 pages - Couleur

EAN : 9782754835817



En 2018, Chamesddine Marzoug, pêcheur et bénévole au Croissant Rouge, a lancé un appel au parlement européen de Strasbourg pour faire preuve d'humanité face à ceux qui fuient leur pays pour avoir un avenir. Insistant sur la mort d'un enfant âgé de 5 ans, il a demandé à l'auditoire : "Quelle erreur a-t-il commise, à son âge ?"

Ce livre est l'histoire d'un homme qui s'est donné pour mission d'enterrer "dignement" les migrants morts au large de la Tunisie en tentant de rejoindre l'Europe. Laurent Galandon a tiré de sa rencontre avec Chamesddine Marzoug une fiction émouvante, inspirée des faits, lieux et situations réels, qui laisse une place à l'espoir.

Nous vous proposons une sélection de vidéos en ligne en lien avec les albums de la sélection

MI-MOUCHE - Présentation du Ptit Cab (2'58) :

<https://www.youtube.com/watch?v=DPdGjUGW1M>

LE PECHEUR ET LA SALAMANDRE - Présentation du Ptit Cab (3'25) :

<https://www.youtube.com/watch?v=HTUdQnuflK0>

FRANTZ FANON - Interview d'Olivier Méry sur France 24 (4'00) :

<https://www.youtube.com/watch?v=uYM2B38nHA0>

RETOUR A TOMIOKA - Trailer (1'14)

<https://www.youtube.com/watch?v=vc3QCZqc2wc>

WHITE ONLY - Chronique TV (4'10) :

<https://www.youtube.com/watch?v=o1My4vtDWWg>

SANGLIERS - ITW de Lisa Blumen (1'18)

<https://www.youtube.com/shorts/sokj1ydTZKc>

WAX PARADOXE - ITW de Justine Sow sur TV5 Monde (6'16)

<https://information.tv5monde.com/international/video/bande-dessinee-wax-paradoxe-2765277>

ON NE PARLE PAS DE CES CHOSES-LA - Interview de Marine Courtade (6'37) :

<https://www.brut.media/fr/videos/france/societe/marine-courtade-sur-linceste>

DESTINS COREENS - Trailer (0'46)

<https://www.youtube.com/shorts/oMy9MOisyQE>

LES FEMMES NE MEURENT PAS PAR HASARD - Trailer (0'28) :

https://www.youtube.com/watch?v=p-9UO9iNz_Q

WHISKY - Interview de Bruno Duhamel (0'32)

<https://www.youtube.com/shorts/9fvOwdRWDNQ>

OUTRE-MERES - France 24 (3'00)

<https://www.facebook.com/FRANCE24/videos/%C3%A0-la-r%C3%A9union-le-scandale-des-avortements-forc%C3%A9s/588682363825326/>

LE DERNIER COSTUME N'A PAS DE POCHE - ITW de Laurent Galandon (1'21)

<https://www.ledauphine.com/videos/laurent-galandon-scenariste-de-bd-l-idee-c-est-de-donner-un-visage-une-histoire-aux-migrants-xmqm3m3>

